



دریه به خانم ڈالہ مکھڑا پرین کلام
از مکہ صدیق شعبہ شریعتی
اسپیوں، عراق
تھر دوکن

۱۹۸۸ء نومبر ۲۵
سرگشی رالم از عمارت
۱۹۷۹ء

چو مرد گریه کند...

چو مرد گریه کند، نعره میکشد توفان،
 چو مرد گریه کند، خنده میکند شیطان.
 چو اشک مرد بریزد، ستاره میسوزد
 چو مشعل دل من.

ز شوق بر سر ویرانه‌ها بخواند جغد،
 ز عیش در دل ظلمت بر قصد اهریمن،
 چو مرد گریه کند در برابر دشمن.
 ز قبرها بدرا آیند مرده‌های قرون،
 کنند زاری و شیون ز چاکهای کفن
 چو اشک مرد بریزد بروزگار شکست،
 ز ترس جان

و ز بیم ناتوانی تن.

صفای چشمۀ صبح بهار را دارد
 چو مرد گریه کند از غم مقدس عشق،
 چو مرد گریه کند گوشۀ‌ای بیاد وطن
 چو مرد گریه کند مثل شمع نورافشان،
 ز شوق شادئ انسان و در غم انسان.

ای باد شرطه

«کشتی نشستگانیم، ای باد شرطه، برخیز،
 باشد که باز بینیم دیدار آشنا را».

ای باد شرطه برخیز، برخیز پر تلاطم،
بر بادبان درآویز، بگشای راه مارا.
کشتی شکسته گانیم، در نیمه راه دریا
گرد سکوت ایام بر رویمان نشسته.
چشمان ما بسوی آن ساحل پر امید،
جانها بر انتظار و دلها ز صبر خسته.
ای باد شرطه برخیز، تو فان آتشین شو!
روشن کن از شرارت فانوس موج هارا.
در کام آب و آتش مارا به جنبش آور،
باشد که باز بینیم دیدار آشنا را.

دریادلان

من اشک کوه را شب مهمتاب دیده ام،
فریاد سنگ و خنده دریا شنیده ام.
من عشق را به پرده صدر نگ دلپذیر
با پاکی سحر به تماشا نشسته ام.
در چشم هسار نور سپید ستاره ها
با شستشوی خویش ز هر رنگ رسته ام.

من شعر را ز خنده شیرین کرد کان،
من نغمه را ز رقص لطیف نسیم صبح،
ایثار را ز سینه پرشیر مادران،
آزادگی ز گوشة تاریک کلبه ها،
بی تابی از شیان شربار انتظار،
بغشاپیش از زمین و شکوفانی از بهار،

بگرفته ام که دسته گلی ارمغان کنم،
بر هر که او، به راه رهائی است پایدار.

من بانگ کوه و نعمه دریا شنیده ام،
دریادلان سخت تر از کوه دیده ام!

بانگ سحر

با آن که جانم عاشق کوه بلندست،
با صد هزاران سال عمر استوارش،
هر گز نمی خواهم که یک دم کوه باشم،
بی شادی و اندوه باشم.

کوه خموش پای دربند،
محروم از آزادی پرواز پرنده است.
باد بهاران در وزشها،
امواج دریا در جهشها،
آن گوهر والای انسانی ما
در جنبش سازنده زنده است.

هر صبحدم، وقتی که خورشید فروزان،
سر بر کشد از دامن آبی آفاق،
هر ذره زرین و هر تار طلائیش
یک گل زند بر سینه خاک.
بانگ سحر گاهان به گوش آید ز هر سو:
بیدار شو، انسان
که بیدار ند افلاک!..

سوگند

به روشنائی نیلوفران آبی صبح،
به شب نشینی خاموش بیشه در مهتاب
به بیقراری ماهی،
به پاکبازی آب.
به شرم عشق شر بار دختر شرقی،
به رنج مادر شب زنده دار چشم برآه.
به بیگناهی کودک،
به دردمندی پیر.
به آرزوی بزرگی که رفته در دل خاک؛
به پایداری مغورو پهلوان اسیر،
به رنج و حسرت - این ارت نسل محرومان
به سر بلندی وارستگان سنگر رزم،
به روح شعله ور عاشقان آزادی:
به نقشهای الفبا،
به ارزش دانش،
به جاودائی شعر و به پاکی آتش
به خوشبهای طلائی گندم صحراء؛
به ذات کار که زاینده تو انائیست.
ز ظرف سنگی تا کشتی فلک پیما
به آسمان بلند،
به این همه زره صدق میخورم سوگند،
که آخرین نفسم را کنم نثار رهی
که کاخهای ستم را بینگند بر خاک
و دستهای بشر را بهم دهد پیوند.

برای تو

من برای تو شعر می‌گویم
تو که صدها هزار انسانی،
تو که با مهر خود برا فرازی
مشعل واژه‌های شعرم را.
گر نبودی تو تکیه‌گاه دلم،
من چه آواره بودم تنها!

آسمان را و اخترانش را
دشت فیروز فام پرالماس،
ماه و خورشید و کهکشانش را
وان فضاهای بیکرانش را –
من برای تو دوست میدارم،
تو که صدها هزار انسانی.

شب صحراء و صبح دریارا،
چهره‌های نجیب زیبارا،
روح روشنگر توانارا،
هر چه نعمت بود در این دنیا
وان چه خوشبخت می‌کند مارا –
من برای تو و شما خواهم
که هزاران هزار انسانید.
دست‌هایمان که تشنۀ مهر است
حلقه‌های طلائی پیمان،
ما بهم میدهیم و می‌کوشیم
که برانیم جنگرا ز جهان.

شده تاریخ قرن خونالود
ای مؤرخ،
بدترین واژه‌های نفرت را
از لغتنامه‌ها بگیر و بد
شرح ویران‌گران دنیارا،
شرح آنها که میبرند به گور
لعنث نسل‌های فردara ...

من برای تو صلح میخواهم،
تو که سازنده جهان هستی
تو که هر گوشۀ زمین باشی،
فکر آینده جهان هستی!

شعرم سرفوشت من است

من هیچ‌گه یک شاعر بزمی نبودم
تا نغمه‌پردازی کنم،
یا با سخن بازی کنم،
یا دختر اندیشه‌ام را
هر رقص آرم با ترانه
آن گه شادی و شگفتی آفرینم شاعرانه.

از کودکی تا یاد دارم
بودست شعرم سرگذشتیم، سرفوشتیم،
غمها و شادی‌های خویش و دیگران را
در دفتر تنها گی ام گاهی نوشتیم
بی هیچ گوانه انتظاری.

من هیچ گه باران نبودم
تا دشت‌های تشنه را سیراب سازم،
تا کاروان خسته را آبی ببخشم،
تا گلشن پژمرده را شاداب سازم،
تا ابر را جاری کنم در جویباری.

من شبچراغ روشن دریا نبودم
تا کشته گمگشته را آرم به ساحل،
من هیچ گه شعری نکفتم
بی خواهش دل.

شب‌ها که ملیون‌ها ستاره
تا صبح بالای سرم بود،
شعرم به سوی آسمان بال و پرم بود.

روزان غوغما

در جنگ جباران و جلادان دوران
شعرم سلاح و سنگرم بود،
شعری که باشد سر نوشتم.

پرونده‌ام با این سخن باز است و بسته،
یک عمر من از نام گمنامان نوشتم.

تو شاعری

تو شاعری،
پیمبر امیدها و رنجها،
ستیغ سر کشیده سوی آسمان.

عریو موج بحر بی کرانه‌ای،

توئی کلید گنج‌ها

زبان باز مردمی

تو ناله‌ای – تو نغمه‌ای،

ترانه و ترنمی.

تو وارث خزان گذشته‌ای،

تو شاعر نو آوری.

تو پیشتاز پرغور روز و روزگار نو،

به باغ هر بهار نو –

جوانه‌ای.

نهیب خشم آتشین بردگان،

حماسه‌ساز سنگری،

صدای عدل و راستی – سرود عصر تازه‌ای.

تو یادگار نسل‌های رفته‌ای،

تو افتخار نسل‌های دیگری،

پیام پرشکوه ما به عصرهای بهتری.

تو حافظ زمانه‌ای،

تو شاعری،

پیمبری،

تو پیک جاویدانه‌ای.