

در شهر از دحام

دیگر نه برستیغ قله‌ی باور
راست نشانده‌ام،

که چنین باد،

که چنان بودا

شولای نخنای کهولت بردوش
با داغ دیر سال تجربه - تاوان -
خیل عبور سایه‌های گریزان را
اشباح رهروان تهی شده از قامت

انبوهی از تورم خالی

تا سرزمین بهت و ندامت می‌بینم

من، این مسیر را

تا آخرین کوچه بن‌بست

تا بازگشت دوباره گذشتم

من دیده‌ام هیاکل مرمز را

که سایه‌وار

در شهر از دحام

در کوچه‌های عبور دروغین

- چه باشتا -

آینده را

- گذشته -

رنگ غبار می‌گذرند

۱. مولوی

« بشنو از نی چون حکایت می‌کند

از جدایی‌ها شکایت می‌کند »

مولوی

در بزم نی

راه دور بود، دور

و من رفتم و رفتم

تارسیدم به بزم نی حکایت‌گو

بزمی چه پرشکوه، چه پرشور!

بر درگاه نشستم

آزرده از رنج جدایی‌ها

لب از شکایت بستم

و جام شیدایی را تا سرکشیدم

لحظه‌ای دیگر دیدم

مست مستم

تا مرز با خودبیگانگی، دیوانگی

برخاستم و خواستم به رقص آیم

ناگاه

عارفی سرمست

دستم بگرفت و گفت:

« من مست و تو دیوانه

ما را که برد خانه »^۱

گفتمش،

عشق -

این نای بلند آوای خدایان.

در شهر ازدحام

دیگر نه برستیغ قله‌ی باور
راست نشانده‌ام،
که چنین باد،
که چنان بودا
شولای نخنمای کهولت بر دوش
با داغ دیر سال تجربه - توان -
خیل عبور سایه‌های گریزان را
اشباح رهروان تهی شده از قامت
انبوهی از تورم خالی
تاسرزمین بہت و ندامت می‌بینم
من، این مسیر را
تا آخرین کوچه بن‌بست
تا بازگشت دوباره گذشته‌ام
من دیده‌ام هیاکل مرمزوز را
که سایه‌وار
در شهر ازدحام

در کوچه‌های عبور دروغین
- چه باشتاب -

آینده را

- گذشته -

رنگ غبار می‌گذرند

۱. مولوی

« بشنو از نی چون حکایت می‌کند
از جدایی‌ها شکایت می‌کند »

مولوی

در بزم نی

راه دور بود، دور

و من رفتم و رفتم

تا رسیدم به بزم نی حکایت‌گو

بزمی چه پرشکوه، چه پرشورا

بر درگاه نشستم

آزرده از رنج جدایی‌ها

لب از شکایت بستم

و جام شیدایی را تا سرکشیدم

لحظه‌ای دیگر دیدم

مست مستم

تا مرزا خودبیگانگی، دیوانگی

برخاستم و خواستم به رقص آیم

ناگاه

عارفی سرمست

دستم بگرفت و گفت:

« من مست و تو دیوانه

ما را که برد خانه »^۱

گفتمش،

عشق -

این نای بلندآوای خدایان.
