

0/0
K/K

10/9/2000

Дорогая Мадд!

جزيانك لى !

Я гадко не писала Вам, хотя
 кондерт с адресом уже несколько
 недель лежит на столе стол.
 Владимир поспоро-визу зувсобо-
 вал себя неважно. Я очень ге-
 тавана. Мои поведневные
 порядок был как-то сдвинуто
 нарушен. Но я, хотя и медленно,
 работа и продолжаю шбав
 Вашей работу и не перестаю
 удивляться Вашему таланту и
 работоспособности. Тем гадше,
 тем больше к себе приходится
 все более глубокие впечат-
 ления. И радуется.
 Я, кстати, подумала о том,
 во книга, образная етканд,
 сюжетика - зрелищно

кинематографизмы, сценарьи,
На в конце мой год сделал
журналист, иберсильский
кинофильм. Своего в с
знайки, кинофильмы етш
загод расвет иранского кино.
иранские картины покуда
преобладающие крими ко
международных фресовалда
это касается меня, от в, сулла
здеш уми померло халко
одна филои "Белый шар" — ^{فیلم}
^{فیلم} (можно считать в прилично)
Всем тепло, сердечны. В главной
роли там мамина, гелотка.
У вас в кино главы-сценки
так крепко связаны, но, ко
моб вгид, мой в поужидел
огонь сражать поужидел и микро-
философский и сдрузекны филои
пока обнимаю. Целую. ^{فیلم}
постепенно, по мере накопления ^{فیلم}
силлабильны, буду писать вам о
кино. ^{فیلم}