

«شکر و شکرانه»

در معدای زندگی چون شمع گویای تو ختم
ببر من همتی و جان آتش شمع، انور ختم
در دولت همتی بیار ما به ام و در و تو
در مکتب عشق و صفاء در سر کف تو ختم

خدمت گر امرتسا در ختم سحر محرم خاتم زائله نازش و مودت:

آنچه بر ام بیداریم فیروزان در زخم دست تندرسوت دعای کمالت

نهوار دست سیمها فاصده صلاتت با صدای عجمی و گرمی در امینت

م میگویند ایروز خیال رفتی با شگوفه جانان در این سوز سر حال

سپید بختی لطاقم بخت بخت نیند (مرد به استقام امیدوارم همواره

مثل بختی شگوفه ها شگوفه و سپیدار و سپیدار با شکر در راه شگوفه

و فرهنگ و راهی منم شهادت کوی زندگی ام سکونت فکر سیرت بختی

میروم چون خورشید زانجهانم را عمل و ای ننگم مرطوب بر اینک بالاندا

مداراکم «در استراحت و استرخ بر آن کسب درونی» وسیعی بر اینک کسب

و در بار استبر سیرتیم، لادار طبعت بخارا صفای طولانی بر این در وقت

تلفظ سیرت بسیار شگفتی است کاستر نامت نارسا و کهارنا قابلیم در این

کسبند:

سری

نگار استاد گریف و در تمام بکانه ت عمارت زنگنه و اسناد است
می اندازیم راستی اگر این را می گیرید بگویند این لغت سرود را
در استم با این زنگنه در نگارنگ می گیریم

تو هم هر چند نار و نیرانی می آید از وی نمیدانم چنانچه
در دل و چشم می آید و در این طغیانند و خودم را فروز و بفرود
و در اسیر شعری روح و روح صدام آرا می عجب می آید و
اینک میدانید من در معانی تمام تقدیم حضور نا از این استادم
کمتر چند قطعه شعر از کتاب «صلح حیدر و سلام» م خدمت
تم به جملات: هر کلام به مناسبتی است که بر این فقاییان بخوانند:

- ۱- صنفی ۲۰۵- بخاطر فرار سید نوروز (نوروز و جشن در)
 - ۲- صنفی ۱۸۴- (روز آزاد و جشن در) بخاطر هشتم عمارت ۱۷-^{نشد}
 - ۳- صنفی ۱۹۰- (سروین شماره مهر و نور) بخاطر اینکه حیدر است که
- استاد این شعر گریف را و از آنرا که مرا عنقد از مؤلف محکوم میکنند
همه روزی آنرا در چندین مجلس خواهم خواند و از او دفاع میکنم

بسیار استی بگری بخطر دوش بر آید غم از این و بکجا بجا و فغان گریه

در استی بگری دوستدار صف و نور با نیرین

بدر

مردی که در میان مردم است
و در میان مردم است

ص ۱

داریار کرده ویرا زلزله گلزار را

برده در خواب آید کن مردم بیدار را

این مصیبت در مردم کوه صبرها را

بر سر سر و جوی کوه غم و کار را

جانالم کم کسی در برده زین طوفان را

بسیار از بجه هزارانسا بدین کفار را

کاس زین سر بر بنا باعقا و مزار

تا نبی استگ کوه و بازار را

نیمه جاب، مجروح، جاب بسیار از جاک

در کعبه بین ناکسانسیر و کار را

خالفاره داره از کف دفتر کبره زار

کی تحمل مستوانم؟ استگ آسبار را

تقدیر صبر غریزان در روز وطن که تمام ارض و صورتان بخاطر زلزله و زخمی با سر زار آمد:

تقدیر صبر ۲

ص ۵

بیته ۲

بمویط، ارسیرز، ارراد موهردان
گوسه، ناخشی کوانه در تشر بهار را

عید در راه اکس و خوف فرخنده بهار
لوبه زنی بریده این گلها خوش رفتار را

نوزنالا بر سانی سرتقا ن بم
گودکای کسوم و مهر خارا

گر که خوابی حسرتی شد کردار از معنا
نخل فرم کن بر سبزه خورشید ابار را

بسیخ ز هر جانب امداد دور در انتظار
سر تو هم روست نامه مع سبک بار را

بسیخ روی هم سینه در دهن در پی بنده
خنگان در بدر روی قافه بی بار را

بیته در صفحه ۳

(منه را بخور بهل سوتم خندی / کشته تاراج و لا شیخو انی یلود / از دست لادم و اول الهم صبی

بغیر از

آبرو و خنده و تندستی با حقیت

فوج مجروحان و محرومانی غمخواران

خیز و بارانها را نسج در هر اعتقاد گیر

تا بهر خونگرمی کم از غم بسیار را

آه «در باره» جامع فیض الهی جانان

رنگ بزم کوی وانش در خاک خوش آنار را

بیتی جانان منخواهد که تا ایراد شود

بدر آید طلب کس غایت امر را

در کلماتی با کلمات «در باره»
با تسلیم و بی اختیار

می بخشد نگاه بر اهی دستم قادر بنوم خورش خط تر بنویسم

با بر زانم رو برادرسید که در امر ضامن و این سوختن سوره

نار من است - ضمناً برابر آهنگ شعر «کار و این شهید»

همه سالها که می گذرم ناظر خوانده اند سرانه از هم دارم

رد و فرهنگ را از بسیار و این سینه خوانده ام (بدون آهنگ)

تاریخ وقوع زلزله ۱۳۷۱ - تاریخ سرایش ۱۳۷۱