

تا زمانی که نیازی در حق صحت نیاراجحه باشد به قلم - این بناه همگی را - بکده نمی نمن
لذا زمانیکه نامه محبت آفرینان بستم رسید تا امروز ماه ها می گذرد و در این مدت
چندین بار خواستم برایتان چند مکتوبی بفرستم که نشد . امروز هم آنگاه حال و هوای
مناسب در حق نیست تا برایتان آنچه باشد بفرستم .

چندین بار پیش نامه تاخ را دوباره بخوانم و قبل تر نقدی که می آید از دستاورد
و همبند سازد برای در فصل کتاب بر آنگاه نوشته بودم خواهی بودم . این حدود
ترسیمی می شد تا امروز چند مکتوبی با تو صحبت کنم . درصفا بگویم این نامه
به زودی بدست خواهد رسید یا نه ؟ چیزی تا آنگاه که می دانم - در عرض سال -
باید درصفا و سر درصفا را در بر .

این روزها سخت در سر راست در دست کردن مجموعه شوها هم . در گذشته
در برخی های زندگی سیاسی که فرصتی برام باقی گذاشته بود تا بتوانم شناخته
بر اسوگ شوها هم فراهم آورم . بالاخره بعد از ۲۲ سال است که در دست

شوا توانستم به دوره ای از شوها هم را در دفتر به نام «آینه دوباره عدلاکن ای»
جمع آوری کنم . این دفتر در برگیرنده بخشی از شوها هم از سال ۴۷ تا ۵۸ است
که به دست قلمت های ناچیز از شوها هم گذاشته ام اما با خود دارد .

در واقع و سوازی شدیم در انتخاب شوها ، تا لطف است ، این مجموعه را
به ناخبر از امانت . حق این بود شوهای گذشته را در زمان خود به چاپ
می سرورم اما - حیف که لستم - سرالو بند سیاسی مرا از چاپ این شوها

باز داشت . با آنکه به شکل بهر چه می بخش قابل توجهی از شوهای گذشته
را در گذشته ام ، هنوز میل دارم بخش های گذشته را در دفتر دیگری
به چاپ بفرستم . آفر این شوها هم محصول یک دوره است . در واقع

همچنان است که شعری که گویی به اسناد آن را در کتاب ادوار شوها هم از
مشروعیت تا سقوط سلطنت به آن را در ردیف صدها هشتاد شده

در دوره سیاحت، ناگذاری کرده است. با اینکه دست و دلم در منظور از این شوها
در این دفتر می لرزد.

در مورد شوهای دگر نیز و کما می غریب رجحانم و خفته در دلک. وقت و بی وقت مگر ما را
جایه جایی گنج که گفته اند در ابتدا مگر بود.

موازی با پیشبرد کار هام، این روزها سمت در شوهای عاشقانه نیز داده ام. در شوها که خنده را
پیش با طراش داشتم در تمام راه، با نیزه دار رفتم و با باد برگشتم. در واقع در گذشته با این خبرگی
به شب و تاب شوها که عاشقانه اش نگاه کرده بودم. این مرد که جهان شیفه می داشت

انطور نیست؟
او را به با با... هنرم کنش تنها سازند بعد از هم سینه جنبه های انقلابی **الله** بر جنبه
کرد ز اما او را دنیا می گفت **الیز دگر** «المست» که به همراه است

ان بی تردستی ریز دنیا می انقلاب است. تحت تأثیر همین دنیا می آمدید
پیش در شریه اگر میه بخاطرات نیز همین ساگر دها سوگیا اشتر مطلقه نزدشتم که بر اینج

فرستادم. با همه محدودیت روزنامه به سحر کردم روی طرفیت ها که عاشقانه نیز در
بسته تا مگر داشته باشم. چنانچه می «دعا که دگر را که گم به خاطر قتل عام از اینج

سیاستی ابراج در کال گذشت و درگیری در رابطه با و ملتور خاری است به همه فرستادم
لازم به یاد آورده است که این مطالب مؤید رابطه شکیستی به سیاسی من با ارتجاع نیست

پسین از سال که هرگز نه رابطه شکیستی سیاسی که فردا این تاریخ ها به کما قطع کرده ام
این همکاری ها آنهم به مضامین یاد کرده صرفاً جنبه عاطفی دارد.

در نامه تاریخ در رابطه با شوهای که فرستاده بودم نوشته بودم «از نظرم احوال است با کسی
با کمال میل خواهی نوشت» چیم انتظار میل کمال یافته نام صتم.

از خود تاریخ و از کارهای تاریخ برام ننویسید. دستم را به دوستی می فرستم

سعد صمیمانه ترا میباید

رضا
18-10-89