

مانع عمر

گرم ترین سلام و درودم را بنده بر دوازدهمین فرخنده که اینقدر در بریه نامه است یا اینجی همانوسم .

دفتر در بنر و ادبیات را که لطفاً برام فرستاده بودم خواندم و باید بگویم سکونان تر شده است .
نقطه نوسنده اگر می گفت غیر انظومه احمد سالو را که چاپ کرده اند ، تلفظ اند قبلاً در آدینه
و بر هم چاپ شده بود . نهادیم این پریشانی تا چه حد بجایست اما ما دائمی که نظومه موزون
دانشی است . از یا اینجی ؟ که به شاعران جوان داده می شود ، فصلی خوشم می آید . بسیار
ایمانه و سازنده است . همان می کنم حوزت همانوسم . انظور نیست ؟

نقد کوکین بر اثر سفر نیز جالب است و آنگزنده . او بطور کلی ناقص و در درستی
که دیگر کسی آن نقد ادبی را رعایت می کند و چنین نماند آن بر اثر شما ، از شما می شنود . آثار دیگر او را هم خواندم .
نوشته ایلیا از تبرک در باره بیگانه کو نیز خواندم و دوست داشتیم است . من از تبرک
می شناسم و حتی عکس هم با او دارم . لطرفون بر چهارم نوسنده ، او انسان بسیار مؤدب
هر آن و فروتن بود .

در باره نقد (چهار بر " ماه خردانه " که نظرم را خود جلب کرد) به او نوشتم حق با شاعر
همان می نام یا اینجی نزدیک به همان چیز است که ساید تو هم می گفتی ، البته تو فروتنی و این سگوه است
و اما از من شعر خواسته اند . آخر بر اثر تو شیطان شاعر که علیه زمین و آسمان به عصیان
بر خاسته ام چه نیتیم که بپسندم ؟ " امید بود " ، " آنک صنوعی " " قرن آئینه " . خوب
انهایت که خدایت می کنم نظرت را صفا بنویس و مطمئن باش که بخوام رنجید که در طریقت
ما ، کافر است رنجیدن

به سردیر فضل کتاب داد که می نام که هیرا " پرواز در تومان " را از آن آرزوم نعمت نوشه کنه
در حال که متعلق به مانع است ؟ گفتند آرزوم پس از مانع این عنوان را برگزیده است . من
تأسیسات آن محبوس را ندیده ام ، اما تو هیرا این عنوان را برگزیده اند ؟ بنجی که این سوال را
می کنم .

مانعی عمر برام نامه بنویس و آثار تازه ات را بنویس و سلام کن

سلام به ممدت و به رضا قصصین
پیرا ۲۷ دیروز در بند بستی

نزدک ۲۴ ژانویه ۱۹۵۹