

شاعرۀ عالیعquam با نویزۀ اصفهانی

در بنیاد فرهنگی ایران که میر آن دانشمند معظم و دکتر نائل خانلری است شنیدم که با نویزۀ
که در خارج ایران به نشر و ترویج زبان و ادبیات فارسی مشغول است در کتاب خود را
به شناسی ایران حقیر را جزو رفیقان نام بوده است یک جلد دیوان خود را برای شنیده
فرستادم و در جواب بد مریافت قطعه شرذین نائل شدم.

شاعر جمهنده بحیی ریحان

دوران سپرسی گرد و خورشید بماند
گویند نویسنده دو تاریخ ندارد
کی آمد و کی رفت ز دنیا
زیرا که هزمند تو انا:
یکدم بجهان آید و جاوید بماند

استاد سخنران:

دیوان شاهی پارچه غیری است
با غل نذری است پراز لار و ریحان
با آننه شیوا ای شورش
دانید چه شادی بزرگی کنند ایجاد
آرد پدری یاد چواز ذخیره درش
هر چند که دیری است من از ریشه‌جای
شادم که گیا ای زگستان شایم

جواب شاعرہ دانشمند

۷۸

ای ژاله که مجبورم و دور از نظر تو
جان برخی نام تو و قضل و هنر تو

احنت با شعار پوشیده و شکر تو

در صفحه تاریخ باند از تو

ای کاش مرا بودگند مر کویم ضمیم لقا

تا آنکه زنم بوسه بدست و سرویت

باقی بود گیتی و ای ایام نپایید

دانش گره از کار خلابی نگشایید

از شعر و ادب نیز بسی کار نپایید

جز شکر غم سوی پسر رو تناشد

شاد می و خوشی نیست بجز خواب و خجالی

ای نادره ول شایق دیدار تو بشد

دل بھوئی افسرده دلان کار تو بشد

کلاسی سخن رو نتی بازار تو بشد

امید که حق یار و مد کار تو بشد

ای کاش که یکروز کنی غرم وطن باز

گردند زدید ارتوا حباب سرافراز