

بیر خود فرزند و کلیه اسباب

سده در کتب افرا ام و بی در کور با طراح لایحه

این ستر را مرتبه پنجم ده سال است که طراح آن آه و عجب است
که با لب نگوده ام و در این زمینه خبری تصدایم زیرا که
تقدیرش مان از زمان ممدرا ملک مان و سینه سینه
فرستگار با لب لوده آه و قدمی مان از این بقوله آفرین که

در نماز درده ...

کار در دست فرین مان افتاد و انعام در جوانی کار خود
دچار تقاضی شده زیرا که مغرب اینی غیر از علم و کتب که در سال
درست ما شریسه از بعضی دیگر به نام استوار برای کتب دراز
کار در این و این یکی است رسی بر لغت خود . یعنی ترتیب در زیر
سایه جلیل علم و کتب غیب همه که استوار از خود شده است
مان صورت طبع شود که با علم و کتب غیب را اقتضای کار کنم در زمین
حال تقصیر خود مان را نگاه دارم و ما سخته شد مان صورت
طبع شد ... و حال آنکه اگر بیاوریم کتب مان بجمع بگردیم
را برای برای من این مظهر بیاوریم تمام

بر خرد ما، بوییدن این کتاب نیست این وجود از زمان نجات انسان
ترویج می دهد و در دوره اسلام بعدی فایده در آن است - یونانی
نابی دوره اسلام بزرگی نمودار غریب زندگی است.

سختن صفحه ۵-۸ تا ۵ بعد ۱۹

۱۲۴۵

نخستین تاریخ مکرر ایران
فریدون اوست

اندک آن طایف

... است ناقص در جامع آن که بدون آن
حقوق پذیرفته ایست - می اندیشد که نردون زندگی
دارند و فرزندان را که به دست افعال برادران
می گزینند این قدر بیک نفس جوهر تصور تاریخ است

۴۵۴

در زمان فحشاء... فقط شاعری ~~نخستین~~ از تو
اندیشه ای جدید غریب به لایزال رسیده و در نظر صدها نفر
گذشت. در سینه مکر افعال هم ایستاده که در آن زمان زلف ندارد

در سرانده ۱۲۱۳ مدنی جدید نمایی در ایران .. طایفه نقوش کارا دارد.

عبدالرحمن پسر علی طایفه (۱۲۵۰-۱۳۲۹) در فایز آباد
مدعی نبوده. عبدالرحمن در ۱۸ سالگی به فلس وقت و به تحصیل در امامت
سرمایه دار شده و کارگزار و آمارچی را پس از ۹۰ سالگی است و
و کس دوست اول خمینی شود و اما او قبول نکرد ادب گفت
"چون در خارج بودم کسی در حومه نمی آید اندر می آید که نم و تو هم"
از نامه طایفه زاده فیض ۱۳۴۱ ص ۱۷۹

فارس در کی در و کما بیاد است .. دانش و فتوی و عقیده اجمالی در
مدعی مغرب را بیشتر از راه اولفان روس و با رخصه زنده آید و اندر
اروپا می آید و در روسی آموخته بود نینده مارکون اورلوی
قصه دوم و کتاب پشت قلا مارکون را هم از زبان
روس بنام روسی ترجمه کرد.

آمارچی یا ششم شهری با تاریخ شهری ۱۳۱۰ است
۱- کتب - احمد یا سفینه طایفه است از ۱۳۱۱-۱۳۲۴
۲- کتاب المحدثین تألیف ۱۳۲۲ ، تألیف کتاب - فلس

انصاف - در صفت آزادی (تهران ۱۳۲۴)
سایت علمی تهران ۱۳۲۹ . گنجی در فریب
کتاب این او در فایده نخر خودی جایزه

بک المکتب از لحاظ اینده از منظر انتقاد (ص ۴۴)
بنام اول را داراست به صورت تکلیف خیالی برای توفیق در
زندگی دیگر جنب دیگر معلوم است

از لحاظ اینده از منظر دیگری سئوالات و انصاف
در صفت آزادی بهترین آثار است . حقوق آزادی فرد . حقوق
سکس از این وقتون در سایر ژانر و اثر هم مکتوب برای ما
صورتی غیر شرطی شکل صادر

گفت - « اصل » که در زند خیالی توفیق است - است بطرز
سوال و جوابی باشد « اصل » که « اصل » تعلقه
کرن و از توفیق آن « از آن آراک رو » الام « اصل »
سنی ص ۴۵۸

در این اثر نقد = معلوم جنبه و اما ذکر آن فریب

طالب رانہ در آغاز مابک المحسن ~~بابت~~ علم
موسساتہم لغیر اصلاح حالت فقرا و فاقہات محمد صلی
فترت ... کاربان عالم صدرت ~~کتاب~~ در یافت و فخرات
مختصرات و مختورات ارسال وقتہ صمیمی تم و ہ
ای کتاب دکتب در طالب رانہ برات از انعقاد اجہام
فقہ علم، تتر و حاتی انقصی تعلیم در بیت عبد فقط واقفانہ
فادس سن لغو اہتمامی افاد فلان مدتی ای صبرہ اہل بیت
ادوم و حرافات برتہم مردم سن ۱۲۸۱ ۱۲۸۲
۱ عدد اول ۸۴

طالب در باب اصلاح فقا قائل مرندار سرز انکم فاقہ
اس بگردد باید تعلیم را از دولت برآید امرا بر اراقل
کلیتہم بزوار آقا تہم بگردد ~~کلیتہم فاقہ~~
تازہ وضع ہائیم و فادس ~~در تتر و حاتی~~ ~~کتاب~~ از ادب

سن ۲ دور ۱۹ / ۱۳۴۴

رزیت قائم مقام . ار خندود آدیت

قائم مقام با اوس داد فلسی سمت مخالف بود " آنمه اوس مکرر است که

تأسیس سینه و دفاعی ایران در برابر تجاوز اقصای خازم بود

" دفاع اواز بناخ و حقوق ملت ایران سیه بود و فلسی زان آن سینه

که در برابر زد و بند اس سینه است ایستادگی و مبارزه کرد "

این نکت مهم گفته می شود ۱۸۲۵

فکر حیات وقت افلسی اودا " آنست و طامون همی ناست

۱۸۳۵ دستگیر و دفعه ای گرفت

سن ۱۳۴۳ شماره ۷

ادلس در زمانه ایرانی از علی میری

ادلس در زمانه در سال ۱۲۵۴ هجری ۱۸۳۷ در زمان

جمهوری آغا قار بود که در زمان آن در مورد برکتنا موجود

و اصار دامت خانه افلسی فیرت از اخبار

دوست : در روزنامه افلسی یوزغ آمده است که در لندن از طبایع

بزرگتر کسی چون بیستی آب ترنگ امر آبی گمرد و ساقه آن که عدل
بر دقالتی گردد در دفعه ده گلوله از آن بهر رود و در یک دفعه
ده مرتبه در دقالتی که کند و یکصد و بیست گلوله از آن آید
من ۸۱۰

اتابک راکسه
فرمانده محمد علی

سکن گاه ۱ دصفت تره سال ۱۳۴۴

۱- سکن بنورده آمار ملک فال "م از نظر ادب و هم از ضربه اجماع
رسیده دارا است است زیرا که در نخستن مکتوبه از ادب و سا
و اجماع است که تحت تأثیر افکار نوپندگانی عرب و فارسی نوشته
است - میرزا ملک فال مطلقاً به عمارت کردار که سکن شماره از نوپندگانی
آن زمان است بنده بهر دو جامی سب آن دو نمودار زمان راجع حورالاد
یکی از آمار میرزا ملک فال - ناظم الملک ص ۹۹
فهم دارد تاریخ کتاب - ۱۳۴۳ قمری
که شامل یک ساله بعضی اصول اقتصاد در واقع نخستین برنامه توسعه
۷

ادلین تفاحه ایرانی کبریا اردبیل است محمد زمان بود

نخستین روابط تجاری و سیاسی ایران با کوردان اردبیل در سال ۱۲۰۵ هجری
آن کوی تو دینه هده نهم عمره (په پنه آه و سپه در دور صفویان اردبیل کلمه
(مجموعه عمده کبریا ۱۹۱۹)

تألیفات ترجمه فارسی و عربی در امر نیر و حال

۱۳۴۹
۱۹۳۰

بطور قطع مریکاز ترجمه نایاب و عوامی در امر نیر و حال
و اصول ترجمه نایاب و اصل بیان آنست که در ادبیات خود فارسی و عربی
و ملاحظه تاریخ و اصل نیر را به حاله آن کتاب و شرح را به توضیح
توضیح و اصل نیر را به حاله آن کتاب و شرح را به توضیح

تاریخ و حال نیر کتب فارسی و عربی (ص ۱۳)

خبر نیر در هر دو از ادوار تاریخی که همراه قبیل و نیر
فرزاد هم میکار بود است و نیر کتب گرد است ... قومی فرانسوی
دانش در اسلام را به نور ایران کتب عمده زاده از فضلای محرم و حاصل
و در اطراف هم حاصله از وضع جدید را در کتب و شرح عمده و علمی
ارانی نیران قبیل نیران سنن اسلام در قالب نیر خود اعمار کرده و نیران
که به نیران تاریخ به ترجمه صدر اسلام به نیران نیران دور
نگهدارن محرم و عارف یا نیرانی که در نیران نیران نیران
رقیب و دنیا نیران را محرم و نیران نیران نیران نیران نیران
دیگر نیران نیران نیران نیران نیران نیران نیران نیران
ک نیران که با حاصل نیران نیران نیران نیران نیران نیران
خود نیران نیران نیران نیران نیران نیران نیران نیران

فرمانی در عمل و غیره را برای تکلیف حارف علی خود به عمل و مبارزه نقل نموده (۲)

و نفی اخصاص الملک که هیچ کس نتواند در ساله آخر ابراهیم عمره
در سال ۱۲۵۵ در تبریز نوشته شد دو سال بعد "هزار" را آتش زدند
۱۲۵۸ در تبریز نوشته شد و در تبریز و سایر جاها را با هم
مستخرق نمودند و برای آنکه فراموش نگردد

در حدود ۵۰ ساله از کتاب و رساله است هر دو
از آثار دیگر مکتوب (تبریز و غیره) ~~مکتوب و غیره~~ مکتوب

دانشنامه است که گفته شده که
تبریز است اخصاص الملک تا وجود اقتدار سبک و قدرت زمانی سابقه از
صفت باقیست یا اصل قبضه از اصل آن تبریز است که در آن است

الملک سزا (دعا) (۱۱)
دوما تاغ کور خود را هر دو ساله در تبریز و در تبریز این است و بعد
و گفته شده که در حالی که همه جهانگردی نامه میداد و سالان با همی کو
سر تفنگدار - کتیب موت کور کتیب - کردن بند مکتوب و غیره است
در ۱۸۷۰ در تبریز
۱۱
اخصاص الملک
که آثار دیگر است که در ۱۸۷۰ در تبریز

دکتر قاسم غنی در ۱۳۹۹ در اردبیل سرکته و در فرانسه پزشک
و صاحب کلینیک و در علم و فنون تخصصی او بسیار است
که از آنجا که در آنجا بسیار است تا پیش از کمال و کمال
قبل که نوزاد منی

پس منی در ۱۳۶۴ در آلمان سرکته و کمال و کمال
در ساد مایع و زنجیره - او پیش از ۱۵ ساله از خود برای
آثار ادبی او بسیار از زبانهای انگلیسی و فرانسه بر آید

ادوار و مراحل تاریخ ادبیات ایران را در ادب و سرنگار
"از صدر تا قاجار" از ادب در حکمت علی اصغر آرا
نقدها را گردان (علمی اصولی در ۱۳۱۱) در اردبیل
در زندان و بیابان کمال

او آنگاه از خود گوشت، با و در نزد را فکر کرده
نکته را حکمت با نثر از جمله که کمال هم تقاریر

دکتر کماله نورانی در ۱۲۹۱ در آمل سوخته در وزارت محصل کردن
زان بر روی که نام معمار و کور رادوست در سال صحت
در سنگ ترازی "تخت سعادت" در آمل و نشان آمل الا فضل
زان بود و کس از آنکه در فراتر بود باک که معارضه صفت
مکرر به کس در آمل در آمل تمام کس به کس

سعد نفی ۱۲۱۵ در آمل معتمد در وزارت محصل که
استاد در آمل است استاد و ادب بود معتمد
بدینگی راقم کس در حدود ۱۲۱۵ در آمل
و ترجمه دارد ترجمه استاد و ادب به کس

نظام نفی ۱۲۱۴ در آمل سوخته

مردم در آمل از کس و تاریخ انقلاب روس را ترجمه کرد

دکتر فخری دفتر کاتبان کس را ترجمه کرد

و استادان آمل در آمل از کس را ترجمه کرد
مردم آمل از کس را ترجمه کرد

سباحت نامه ارد گردن (ترجمه علمی حصار کلام)
"تتمورنگت" اثر درویش لیب بغدادی (مجموعه آرد)

طالع راه نامه و ملهم نعل را از سید برقمه ارد

دختر جوانی و بخار باکی از تهری داستان راه

داستان
قصه پالتو از کوه

صحه سعید در ۱۲۸۶ در دهان سوله یاد تیره و سید مر

از رطاب و آله و آثار دیگر برقمه ارد
او گنگ "اسی حیل" را از آزل عونت نوشته

دختر سید را که فرقه ارد
"عائفرد" از یارین را در جمله و به شعر

زبان تراک رولو ۱۷۱۲ در توپیکام
اسه و قرارداد ایتالیایی ملوئیز جید که نقدی رقم سه
دو ابرافسات و تفکرات تنهایی " رخصت

علاصحن تراک ران ملوئیز جید راه دار صحرای
و تر آماها از املاطون راهکار آردله

صنعتی سقال طی ذای ای چو گو رار صحرای

الزابت بر او شیک ۱۸۰۹ در اعلی

لکت دو ۱۸۱۱-۱۸۹۴ موجد مکت ادبی پارناکی
مکت جهل یکی د فوک آسیم خوقه العان جلاک و کلمات و کلام جنگلی
خود شاعر در اشعار لوک

او به سبوتقال و اندوه مهارت و معارف بسیار عالی است در
ماه مارچ ۱۸۱۱ و سپس مربوط به شرف زین " ایک صولیه در زبان لو
که مفضل است آن در زبان محجب و شاعر است " نور محمل "

دفتر ایرانی است که ملکه هندوستانی است به ۳۸ زبان تقسیم است
قطعه کهن اصولی و از قطعات چهارحروف است که در سطر
یکی از آنک در آن بزرگ و افق و موسیقی در آن است
۳۴۹
گلزار اصفهان

هندی رضایتی
انتمایات زبان را که او کورا و تصور حورهای گن
از آنکه و الیه و ملکه کلدی و ترومارا التواتر را بر قراد
و ~~جهنم~~ = اندازون را اثر فضا را در آن

۱۲۹۵ در آذربایجان

احمد شزده "کتاب انقلاب ایران" ادوارد
براونی بر آریه آر

۱۹۲۴
۱۸۹۲ در انگلیس
ادوارد رادلی در سال ۱۸۹۲ در انگلیس
کتاب "تعمیر بنا نشانی و آثار استاد در سطر ایران
در جاهای که کتب و تاریخ بر روی مجلد نبود که کتب از آنجا
(۱۹)

تاریخ ادبیات و تاریخ الفلا - ایران (الکتاب مرآت) سال ۱۲۸۱
(۷۵ م)

۱۷

قطا برتبه اول است که چنگ و میا و ... اندک نزد آرز
کنجک که بقاری آنرا الفوقد یا سنگ خوانی گویند
را به کلمه

آرز

هرگز نماندند (بسیگرانی)