

هاشی رفتنجاتی،
زنان "بد حجاب" ایران به
"اردوگاه‌های بازار آموزی" تبعید
می‌شوند.

"اردوگاه"

"اردوگاه"
یادآور صلیب شکسته،
بر کوره‌های همیزش،
انسان.
محصول مغز مرگ پرستان.
این مرده ریک قلمت اعصار.

"اردوگاه"
محنت سرای جهل و خرافات.
غمخانه اسارت و آفات.
تبعیدگاه عشق و عدالت.
ای وای پرتو،
ای زن ایران!

پاداش جهد پاک تو، آیا
شلاق و دشنه است و خموشی؟
کایوس چنگ و خانه به دوشی
این حجه های سرد سیه پوش
نویا و گانت اسلحه پرداش
قربانیان کوچک کشتار؟

این رنج های رای تویس نیست?
این چادر این حصار سید قام
پهر اسارت توفيق نیست?
وین سرنوشت زشت شربار؟

ای بانوی دلاور ایران،
ای هستی تو سطعه آتش
نهاییان خشم تو،
امروز،
پاسخ دهد به این همه پرسش،
اینک تویی و سنگر پیکار!

شعری را که خواند بد توسط
یکی از خوانندگان اکثریت سوده
شد و در اختیار ما قرار گرفته است.
متلسفانه شاعر نام خود را ذکر نکرده
است. ما از همه کسانی که
سروده‌هایشان را جهت انتشار برای ما
می‌فرستند تقاضا داریم نام و یا نام
مستعار خود را قید نمایند.

گفتگو با "تکاکوتاھ ماقسو" دبیر فدراسیون زنان ژاپن

کشور را چنین ترسم کرد،
خارجیانی که در خیابان‌های
شهرهای ژاپن زنانی را می‌بینند که
لباس‌های مناسب بر تن دارند، ممکن
است گمان کنند آنان مرغه هستند.
ولی واقیت این طور نیست. دولت
از ما مالیات زیادی می‌کیرد.
دستمزدهای پایین است. زنان ژاپن فقط
نصف مردان حقوق می‌کیرند.
سرمایه‌داری احصایار ژاپن سودهای
کلانی به دست می‌آورد. ما مردم
خواستار این مستهم که بهم ما از سود
پدست آمده پیشتر شود و از مالیات‌ها
کاسته گردد. فدراسیون زنان ژاپن
معتقد است که زنان کشورمان باید
علیه دشمنانش بعنی امیریالیسم
آمریکا و سرمایه‌داری مونوبولی ژاپن
و علیه پیمان نظامی آمریکا و ژاپن
مبارزه کنند. ما خواهان قطع پودجه
نظمی بوده و معتقدیم این بودجه باید
صرف تامین اجتماعی و آموزش و
پرورش شود. مالیات‌ها سنتی‌تر شده
است. قوانین کارگری را پدتر
کرده‌اند. دولت ناکازونه (نخست
وزیر ژاپن) دولت مائیست. آن هادر
صددهند چشم‌ها و گوش‌های مردم را
بینند. امیراطور اگر چه علنا در
دولت نقش و سمتی ندارد ولی به
دلخواه آمریکا عمل می‌کند و با
سرمایه‌داری مونوبولی می‌رقصد. او
که هنوز از نفوذ در میان مردم
پرخورد دارد است، از این امر به سود آن
سیاست‌های پاک می‌گیرد.

سفارت عراق در ژاپن از مابرای دیدار
از این کشور دعوت کرد. ولی به خاطر
نقش رژیم این کشور در جنگ، این
دعوت را نهیل فتیم "تکاکوتاھ
ماقسو" که در کنفرانس نایرویی شرکت
داشت در گفتگو با خبرنگار ما به
از سوی "یک گروه چادریه س" که از سوی
جمهوری اسلامی در این کنفرانس
شرکت ورزیده بودند، اشاره کرد.
دبیر دوم فدراسیون زنان ژاپن
در این مصاحبه تشریح کرد که چگونه
آرمان‌های دمکراتیک زنان پیش رو
جهان با سیزه جویی دشمن مشترکی که
همان امیریالیسم است، روپرتو
می‌باشد.

وی گفت که در عرصه جهانی
اکنون "دفاع از تیکار اکوئه در مرکز
مبارزه ماجای دارد. زیرا که مازنان
ژاپن علیه امیریالیسم، سرمایه‌داری
مونوبولی ژاپن مبارزه می‌کنند.
این با زنان نیکار اکوئه دشمن مشترک
داریم." اور حین گفتگوی عکسی که
در اتفاق کارش نصب بود اشاره کرد و
الهار داشت "آن عکن روی دیوار ما
را در کفار زنان ویتنام نشان می‌داد.
۱۸ سالی که مردم ویتنام در شرایط
سختی به سر می‌بردند ما بآنان هابراز
همستگی می‌کردیم. ما مردم ویتنام
هم دشمن مشترکی داریم."

دبیر فدراسیون زنان ژاپن
مشکلات و اهداف مبارزاتی زنان این

فدراسیون زنان ژاپن بزرگترین
تشکل زنان در این کشور است. که بیش
از ۴۰۰ هزار عضو دارد و ۱۸ سازمان
زنان در آن گردآمده‌اند. این
فدراسیون که در سال ۱۹۵۲ پیانکاری شد مبارزات سازمان
ژاپن را از چنوبی ترین نقطه این کشور
در اوکیناوا تا شمالی ترین بخش آن
جزیره هکایدو همانک می‌نماید.
دبیر اسیون، عضو دائمی سازمان
دملکاتیک بین المللی زنان می‌باشد.
تکاکوتاھ ماقسو دبیر دوم
فدراسیون زنان ژاپن، نویسنده کتابی
است به نام وضعیت کنونی زنان
درجه‌ان. در این کتاب رفیق تکاکو
مسائل و مشکلات زنان ایران را در
جمهوری اسلامی نیز تشریح کرده
است. وی در گفتگو با خبرنگار
اکثریت تاکید کرده است که "ما از
مبارزات زنان دمکرات عراق که
خواهان خاتمه جنگ هستند و هم چنین
از زنان دمکرات ایران حمایت
می‌کنیم. زیرا که زنان دمکرات ایران
نیز خواهان خاتمه جنگند." دبیر دوم
فدراسیون زنان ژاپن افزود که در این
دبیر اسیون "در سال گذشته در رایله با
وضعیت زنان ایران و عراق در شرایط
جنگی، بحث و گفتگو صورت گرفت.
نتیجه مباحثات محکوم ساختن این
جنگ بود" رفیق ته ماتسودا این گفتگو
خاطرنشان ساخت که سیاست فدراسیون
در قبال چنگ ایران و عراق همواره
چنین بوده است. او گفت "سال قبل

مود سال جمهوری اسلامی

این فرد مجید سالک محمودی
نام دارد. او حدائق ۴ زن و سه کودک
را کشته است. او که به گفته بازیپرس
دادسای عموی تهران "از هوش خوبی
برخوردار است" معتقد است که
پیغایی "مبارزه با فساد" مرتکب این
قتله شده است. او پس از تجاوز
به زنانی که به نظر او "فساد"
بوده‌اند، آنان را با "خونسردی"
تمام با طناب سفید خفه می‌کرده و از
این بایت هیچ ناراحتی و چدانی
نداشت.



در خیابان زنی را به افسریلیس نشان
داد و گفت، "بین جناب سروان، این
هم احتیاج به طناب سفید دارد!" لاید
آن زن حجاب اسلامی را خوب رعایت
نکرده بوده است.
مجید سالک محمودی یک جانی
 تمام عبار است. جنایات او را در
درجه نخست باید در قضایی که
رهبران جمهوری اسلامی حول مساله
زنان ایجاد کرده است توضیح داد.
садیس او با سادیس رهبران
جمهوری اسلامی هم سخن است. تلقی او
از زنان با تلقی چهاری اسلامی
انطباق کامل دارد. جنایاتی را که این
جانی در یک محدوده فردی مرتکب
شده است، جمهوری اسلامی در یک
پنهان وسیع اجتماعی مرتکب می‌گردد.
او واقعاً شایستگی آن را دارد که از
سوی رهبران رژیم به عنوان یک مرد
نموده برگزیده شود.

داعیه "مبارزه با فساد" را دارد و در
این زمینه معتقد به "پرخورد قاطع"
است. به نوشته روزنامه ابرار هنگامی
که مامورین آگاهی این قاتل را برای
پازدید از محل یک چنایت می‌بردند،
مجدید سالک محمودی، از همه
امتیازاتی که لازمه گرفتن لقب "مرد
نموده سال در جمهوری اسلامی" است،
پرخورد را است. او باره رهبران جمهوری
اسلامی هم رای است که "زنان منبع
فسادند." او نیز همچون رهبران رژیم