

О ЖАЛЕ - БАДИ

С ранних лет высокие идеалы гуманизма влекли Жале и привели ее из аристократической среды в стан трудящихся в ряды революционных бойцов Ирана. Она тогда не знала Некрасова, но может быть лучше всего к тому этапу ее биографии подходят знаменитые слова: "От ликующих, праздноболтающих, обогрязших руки в крови, уведи меня в стан погибающих за великое дело любви". Она одновременно стала сознательным, зрелым борцом и осознавшим свою роль и оружие поэт~~ок~~. В 1922 г. родилась Жале, двенадцатилетней девушкой она примкнула к коммунистическому движению, в 1946 г. она была вынуждена после торжества реакции в Иране эмигрировать в Советский Союз, и вот уже скоро 20 лет она творит для Ирана, для его многострадального и героического народа, под солнцем советской страны. За эти годы она закончила Московский университет / в 1952 г./, защитила кандидатскую диссертацию о выдающемся иранском поэте, ее учителе Малек-ошшоара Бахоре /1959 г./ работает научным сотрудником в Институте мировой литературы /с 1960 г./; за эти годы она написала два интересных исследования - о "новом стихе" в Иране и о "новом стихе" в Афганистане. Она - хорошая мать двух детей, верный друг иранских трудящихся, и ее человеческий облик, обаятельный и революционный, удивительно гармонирует с ее поэтическим обликом ибо главное, чему она отдает весь жар своей души - это поэзия, стихи. В них она выступает как верная дочь своего народа и любящая мать всех детей мира. Жале-Бади выпустила несколько сборников стихов, многие ее стихи переведены на русский и азербайджанский языки, она регулярно печатается в таджикской периодике /чему способствует единство, тождество поэтического языка фарси и таджикского/, сборник

стихов не на фарси арабским шрифтом недавно вышел и проникает в Иран. всю ее поэзию пронизывает гуманистическая идея, осмысленная ею марксистски в духе положения новой программы КПСС о том, что "коммунизм это самая гуманная идеология". В художественной форме Жале является активным борцом за новый стих, доказывая своим собственным творчеством всю плодотворность "ше'ре ноу". Рад тому, что могу рекомендовать ее в члены Союза писателей.

Член Союза писателей

гор. Москва
19. IX. 65 года

/И. Брагинский/