

سال ۱۹۲۹ (۱۳۴۸ هجری) مجسمه درستان آذرگوشه را در کتابچه به عنوان "عهدان" چاپ کرد. با رمانی ساده و سلیقه تقریباً نهمه رمانست
 نیز از آردر از زندان ۱۹۳۰ درستان آذرگوشه "عشق با پسر زندان" و "۵۳ نفر" نیز
 در زندان که بازتابی از خاطرات زندان است

"نامه ۵" سال ۱۹۴۷ که درستان آذرگوشه است
 و سال ۱۹۴۹ رمان "چهارشنبه" که به سبب نویسنده فارسی است نوشته
 آنا بزرگ محوری و صداقت هدایت و مجتبی منوی و فرزاد خرد ~~مجموعه~~ ^{مجموعه} ~~لاالفرما~~ ^{نموده}
 محوری مانند هدایت به رمانسم معتقد است و در کنار دیگر رمانی به رمانسم انقلابی ^{گروید}

در سال ۱۳۴۸ در کوزک محلی: نمره، حکمت، انجمنی، سالادرا، دوربانه که به معتقد
 "گلبرگ از رانسم نویسنده" را آنسم الاحی گروید "
 قصه از سرباز سرج، گلدی مرد، قصه گریز از اوست