

آقای احمد بسیری محترم

میرا با شما در این کتاب صمیمانه به نسبت عمیق برخورد مینمایم - نوزدر ، اعجازه بدید میرا بت زیر خاطر نشان کنم .  
 سال ۱۳۹۰ در تهران دیوان شاعر ابوالقاسم لایق را که تیارگنی است داده بودید به من بدید کردید که موجب محال  
 شد و ساد مانم شد . خواسته نظرم را در باره آن بگویم و اگر اطلاعات و شماره تازه ای از آن شاعر دارم ، در اختیار مان بگذارم .  
 ضمناً نام ای را هم که به همین منظور بدستوری زبان و ادبیات بنام رودکی نوشته بودید که در دستاخن و عنوان آنرا از من بپرسید .  
 من از چند بزرگ که بهر میرا دیدیم ، من که کتاب رایج دخت خوانده بودم ، آنچه به نظرم رسید گفتم که یا وجود هست و صمیمیت فردا  
 هم که محمود دنی است - در شرح حال شاعر مورد کماست که بهر است (اصلاح کرد) چون واقعیت ندارد و نام شاعر هم که به  
 انستو نوشته بودید به خود مان پس دارم . بنا بر ای چیز دیگری مانورده بودید که نوز من مانده باشد و منم بنامی نداستم .  
 بی جا نیست ماد لدر بر من و وطن و فریب و شوادب آنرا عاقتان دوست مادلرم و تقصیرم که در سایر عمر به بر من برورد که  
 به شروادب ایضا حدت کرده ، تا حایمی که نوشته ام کمک کردم و اگر جس را در دستم ام .  
 و اما ، چیزی پیش شخصی از فرانسه طری نام ادیوان تازه ابوالقاسم لایق را گویا برای دختر شاعر که گویا بیست از من  
 خواست . من که آن خانم را سی سال پیش یک بار دیده بودم ، از لحاظ وظیفه عاطفه خود از خویش و ندانم در ایران خورم  
 که نسخه کتابی را که شما داده بودم ، برام نفرستند تا خود کپی آنرا بگیرم . بعد معلوم شد نام نگار دروغ گفته است و کتاب  
 را برای خودش می خواند که شکی مانم این گونه دروغ پردازی بخود منی باشد . بویژه که دیوان به دستم رسید .  
 بهر حال من در ارتباط با خانواد شاعر ابوالقاسم لایق و تدوین اشعار ایشان هیچگونه نقشی نداستم ام ، اما

این کار را بسیار لودند می دانم .

با آرزوی موفقیت

اراله

لندن ۲۲ اگست ۱۳۹۴

از خواهرزاده عزیزم نوسین خانم خواست می کنم این نامه را به آقای بسیری برسانند .

ابوالقاسم