

ПРОЛОГ

Дар наэди дарвазай корхонаи нафтаборӣ коргарҳри бекор ҷадид
омада кор талаб мекунанд.

Коргарон: Кор! Кор!

Кор меҳоҳам!

Кор! Кор!

Кор меҳоҳам!

/яке аз коргарон ба минбар ба коргарон муроҷиат мекунанд. Ий
Тазар в мебошад./

Тазар: Бародарҳри заҳматкам! Сукуту сабр беш аз ий
Барои мо гаронбор аст.

Ситамка - гар бисозад бо ситамхре, ки мебинад,-

Нигахдори ситамгор аст.

Нафас дар сина зиндию кимвар сар ба сар зинди,

Дар он ҳалқро гириғтор аст!

Коргарон: Гириғторем, бекорем,

Асири дар 1 ду озорем,

Ба ҷашми аҷнабӣ хорем.

Ҳамон пасте, ки аз Корун

Сари мо, неёти мо

Нерӯи моро мебараҷ берун.

Тазарв: Бародархри захматкам! Илочл дарди мо
Пайкору пайкор аст.

Дуруд, ой чрэгидон хуршеди озодӣ, ки бе ту
Зиндагӣ тор аст.

Коргарон: Кор! Кор!

Кор меҳоҳем, пайкор меҳоҳем!

Кор! Кор!

Кор меҳоҳем, пайкор меҳоҳем.

Кор! Кор!

/полисхр Тазарвро дастгир карда мебаранд/.

НАМОИШИ I

/Тазарв дар зиндон/.

Тазарв— Ситора нест болои сарам то пурсам из нураш, ки моҳи
разшани ~~сан~~^{ан} ин лаҳза:

Бедор аст ё хоб аст!

Зи нури нукрагӣ, к-из рӯзани зиндон дамад, найдоست,

Ки саҳро гарди маҳроб аст,

Цилам имтиб чу бози дар қафасафтода бетоб аст.

Ба ёд орам Парастуро,

Нагоҳу хандай ӯро...

Миёни кртилу дузден

На хукмю на крнуне. На ирүзе, на фардее.

Эи озодон набинам хяч, касро габри зиндонбони расвое,

Халлас, чу санги сарди қабристон.

Садон ^{ио} шунида мешавад/

Ба гүш сяд садон ио.

Дари зиндон чаро бевакт имтаб боз шуд:

Киот ин,

Ое хукми катл оварда ё гармони озоди:

Гам аст ин ё ки шоди?

Кисти?

Мачиди—Ого, натарсад.

Бо шумо ҳастам бародар,

Аз бародар махрубонтар.

Ҳайр ҳоху ахли имон.

Пеши худ гуфтам: худоро хуш наёдд

Ин ~~кадар~~ озор бинад

Ин ҷавон дар кунҷи зиндон.

Кардам икдоми лозим, то ҷавӣ озод аз ин чр.

Кор меҳоҳд, бифармо.....

Пас қарор ин шуд—

Шаби якшанбе. Сүи бандаргех,

Дар ~~жети~~^{сәләй} як. Хәзирең, оғо:

Тазарз— Хәзирим, Аммо...

Маҷид—Хотиратон ҹамъ бошад.

Ман ҳәриғи күхнекорам.

Ту һамирӣ, ман бимирам-роэдорам.

Дар макрми дүстүр курбон кунам, воллох, ҹиро.

Корхр бар үхдән ман.

Ту факт бо худ биёвар бастай нұхрад туманро..

НАМОИШИ II.

Дар кулбай худ Нарасту за модараң ғамгин иштасстанд.

Модар— Кى меденад, дар ин дүниё чى сактихр қашидам ман.

Ба даэри зиндагى ҹуз ранчу бадбахтى чى дидам ман:

Чу духтар бачча будам, күләти як хона бо ман буд.

Тамоми рүз корам раҳт щустан буд, рүфтән буд.

Чу поям рафт туи чөрцах, бо силии хола

Шудам иорозию гирьён, зани як мәрди чилсола.

Нихрли паврассе будам бидуни барги сабзи тар,

Гул свардам, шудам модар.

Чавониро нацида гуссан фарзанд **Лирам** кард.

Гами як лукма нон аз умр серам кард....

Худор шукр, духтарчи, гули бахтат ба бор санац.

Бароят хостгори номдору пулкор, **Онаг**

Бигү, охир, чй меҳоҳд аз ин бехтар :

Парасту—Нагү, модар

Нагү, дигар:

Напурс аз ман, чй меҳоҳд",

Худат аз дардам огоҳд,

Ту медонӣ, гирифторам,

Ғаман аз дурни ёрам,

Ву мебинӣ, ҷабонгоҳри

Ду ҷалими ашкборамро.

Асири сарнавиштам ман,

Ба ҳрлам раҳм кун, модар!

Модар—Ту бар худ **зиндагиро** талх кардӣ.

Магар духтар, ~~духтар~~, шудӣ девона:

Муҳаббат нест чизе чуз ҳайъ, ағонса.

Парасту—Ора, як ҳайъи равшане, ағонсаи зебо,

Ки рангу атру шоджед бар зиндагии мө.

Д У Э Т

Модар—Аз ин шодий рангорангги ту чизе нацидам ман

Параству—Вале хүшбахтай аз ранир, ки дар ишкдл кашидам ман.

Модар—Намедонам.

Зи гулзори муhabбат барги сабзе хам начидам ман.

Параству—Гузант умрат ба нокомй, дарего гүftанат дер аст,

Хазорон орзу дорй, чй хрсил! Суратат шир аст,

Модар—Худовандо!

Дилам из зиндагий сер аст....

Багү, охир.

Чй мехохд ту из чрнам:

Параству—маро хүшбахт күн.

Модар—Бо чй?

Чй хүшбахти, кисе ки шаб надорад нон:

Чй дорад духтари як марди камкорн!

ПараSTRU—Чавонй, хирмани гесү, рухи ишк, -офарин дорам

Хазорон орзу дар хэр нигохд оташин дорам.

Модар—Ба хусни худ чй мағрурй:

Зи ранчл зиндагий дурй.

Надар шир асту модар очдэ,

Охир раҳи кун бар худ, Парасту.

Агар мурдем мө фардо,

Кий мегирац сурогатро?

Парасту—Таварви меҳрубон.

Модар—Ҳамон бадбахти бекоре, ки дар зиндан гирди тор аст:

Ба чашми марду зан Ҳор аст:

Парасту—Чи Ҳор?[?]

Сарбаланд аст ў, ки дар майдони пайкор аст.

Модар—Парасту, бас кун ин лаҷбозии тиълонаро.

Имҷаб оғои Мачидӣ карда меҳмонӣ.

Фиристода бароят ин либосу кафшу ин гулро.

Муборак бод, духтарҷон, бинӯш.

Парасту—Қафан менӯшаму ишро наменӯшам.

Модар—Бираз берун аз ин хона,

Ба ҳар гӯре, ки меҳоҳд,

Бираз, гум шав:

Парасту—Ба амри ту. Ҳудо ҳроиз... . . .

Парасту меравад. Модар паренону пушаймон,

Таварвҳ медарояд.

Тазарв-Салом, эй меxрубон модар.

Параасту кү:

Модар-Намедонам, парид из оръён берун.

Бирав, зудтар үре пайдо күн,

чүзгүй

Ки из гуссаам дил хүн.

/Тазав мөрөвад парда нүшида мешавад/

1/ Лазбэй—якрахдгүй.

НАМОИШИ Ш.

/Парасту дар чигал/

Парасту—Дарахтон, дүстөни ман, чаро хомжту берангед?

Магар имшаб шумо хам мисли ман танхрву дилтангед?

Ту, эй нахли чадон, хде мекунй як зарра дардамро:

Рамамро, шодиимро, орзүймро, набардамро

Ту, эй мавчуди ло~~л~~ лоуболй, вах! Чй хүшбахтай,—

Дарахтай.

Цил мадорй чун гули оташ.

Хамеша сабзию хар лахца боди хэрээ созе зад,

Ба ракр ой.

Чй ракри вахдий мудхиш,

Чй айши бесару ное!

Ба ту арзий он шодй,

Ба ман ин номуродй. Ох...•

/Парасту мегирьяд/. Аз дур овози Тазарв ба гүш мөсийд/

Тазарв—Парасту, пайки шуршүри баҳрон,

Умеди разшани чади-интизорон

Лаби дарьё гули худрү баромад,

Биз шодй кунем, хичрон сар омад.

/Бо хамдигар рӯбарӯ мешаванд/

Парасту-Чи хушбахтам! Хамета бо ту хоҳм буд.

Тазарз/месароян/—"Маро бисӯс, маро бисӯс барои охирин бор.

Худо туро нигахдор,

Ки меравам ба сӯи сарнавишт,

Бахро мө гузашта

Гузаштахр гузашта,

Равам ба чустучӯи сарнавишт.

Дар миёни тӯғон хампаймон бо қадикронхр

Гузашта аз ҷри, бояд бигзашт аз тӯғонхр.

Ба нимашабҳо дорам бо ёрам паъмонхр,

Ки бар фурӯзам оташхр дар қӯҳистонхр,

Шаби сиих, сахар кунам, зи тира-раҳ, гузар кунам.

Нигах, кун, эй гули ман,

Сирчики ғам мянған барои ман ба доман".

Парасту-Магар оҳангӣ рафтани дорӣ?

Тазарз-Оре, ҷора ҷуз ин нест.

То кай гоҳ, зиндон, гоҳ, бекорӣ!

Ҷавонам, зиндагӣ меҳоҳаму ишқи Парастура,

Нигоҳу ҳандай ӯро.

Ман инсонам, чу инсон кор меҳоҳам,

Хунар меҳоҳаму пайкор меҳоҳам.

Чаро мо дар Ватан бахонумон ҳастем!

Чаро бозичай бегонагон ҳастем!

Чаро дар зиндагӣ ин қадр дарду ранҷҳро дорем,

Чаро садҳро "чаро" дорем:

Парасту-Кай меравӣ?

Тазарв-Имшаб.

Парасту-Кӯҷро?

Тазарв-Кувайт.

Парасту-Танҷӯр?

Тазарв-Не, як нафар нӯҳсад туман мегирад

Аз ҳар як **Ҳис** панҷҳо, нафар бекори дигар,

Ки дар хориҷ, ба мо як сол

Кору ҷро дихад.

Парасту-Худоро! Ин гирифторист.

Тазарв-Илоҷи дарди бекорист...

Парасту-Хримса бо ту ҳоҳам буд.

Тазарв-Дар баҳри дигар аз баҳри Парасту

Отьёна месозам аз гулхри хүнбү.

Бистари нарми туро дар сояи гулхри печон

Мекунам пинхри.

Бароят ~~бо~~ субхдам аз күхорон чүчэ-кабки энда мөорам.

Дарахти мева мекорам-

Ба бүстон бахри фарзандони фардо

Харду.

Д У Э Т

Мо ки маҳрумем, маҳкуми ҳазорон дардем,

Мо насли набардем.

Дар дили түфону оташ раҳнивардем,

То бибинад насли фардо

Рўзгоре бехтар аз мо

Тазарв—"Духтари забо, ҳамчун шабнами гулхр.

бо барги шакрикхр

Биншин бар боли боди саҳдр.

Духтари забо, чащони сиях, бижшо,

Бо рӯи бихиштссо

Бингар хандонам бори дигар.

Маро бибӯс, маро бибӯс барси охирин бор.

Худо туро нигохдор.

Ки меравам ба сўи сарнавишт.

Бахри мо гузашта,

Гузаштахр гузашта,

Равам ба чустучуи сарнавишт.

/Газарв меравад. Парасту ғамгиноне ба тарафи ўчим медӯзад.

Исогаҳри мебинад, ки ~~ишил~~ кисе бо полис губтугу мекунад/

Мачддӣ—Газарв меравад имаб.

Ба як нитона ду кор.

Махзи шуршигар маблаге сарзор,

Барои бандаву саркор чӣ аз ин бехтар:

Полис—Худо бахайр кунад, ғавқулода душвор аст.

Мачддӣ—Барои мо магар ин кор аввалин бор аст:

Полис—Худо бахайр кунад, ғавқулода душвор аст, душвор аст.

Мачддӣ—Ба боли нёк бигиред феълан ин чекро.

Қарори қатъии мо баяди тӯю меҳмони.

Полис—Худо ба хайр кунад, ғавқулода душвор аст,

ғавқулода душвор аст.

/Полису Мачддӣ мераванд/

Парасту—Газарв он ҷрост сёй?

Гар набошад, сарнавишташ ҳаст.

Ман ҳам меравам имшаб ба меҳмонӣ.

/Шарда пӯшида мешавад/

НАМОИШӢ ۱۴.

/Дар хонаи Мачидӣ ба муносабати рӯзи таваллуди ӯ меҳмони бисъёර
гирд омада курсандӣ мекунанд. Як гурӯҳи меҳмонон твиист мерак-
санд. Парасту медарояд. Ракорро мекунанд.

Ҳама/хор/-Вах, аҷаб духтари дилнишиест!

Ин ҷӣ зебои ^кшибари нест:

Кист ӯ?

Мачидӣ---Номзади ман-Парасту

/Боз твиистро давом медиҳанд/

Парасту---Ба гӯшам ^Мин садоҳр шевани чӯғ ^жаст

дар шабҳри кабристон,

Ба ҷанимам, ^Чехраҳр зинтасту вахдатзӣ.

Кучрӣ, эй умеди ҷон, ки андар ин ҳаёху

мондавам танҳро.

Шаби дардошно дер аст,

Дилам дар интизори ҳукми тақдир аст.

Ки афтода ба дасты пасты ин **Хасхр**.

Чай мегүянд нокасхр?

Мачидй—Намедонам, чаро имшаб паретонам,

Азобам мадихад афкори пинхрнам,

Эи хдр чизе харсонам.

Полис—Шумо мастед,

Шумо сармasti ёру масти май хастед.

Мачидй—Намедонам.

Полис—Бидон, як зарра шубхад чени моро мадихад барбод.

Мачидй—Бизай як чоми дигар хдр чи бодо бод.

Руи бандаргох, (искаль)

Хдракат додани кдики онхр

Ба үхдай ман.

Цанчрх, метр дурттар

Шиллики тир аз кдики дигар

Ба амри шумо

Баровем, оғо.

Мачидй ҳафттори хурдере ба зайд гувошт хамрохи полис

аз дар берун мэрвад/ Нарасту аз крои онхр мебарояд/.

/Нарда пүшида метавад/ Аз наси цагы

НАМОИШИ ОХИРИН

/ Парасту дар ҹанғал/

Парасту— Сари роҳам дарахтони сияхлӯш
Азо доранду хомӯш
Ба зори гӯядам, мурғи шабовиз:
Нарав танҳо, шаби мудҳиш сиёҳ, ҳаст

Нарав соҳил, ки соҳил қатлгоҳ аст.
Ба ман ёри расон боди шабонгоҳ
Ки ҳамроҳат парам бо боли ҷонам
Тазарвад^{мо} магар баҳшам раҳой
Наҷоти уст танҳо армонам

/ Соҳили руд. Каинқ дида мешавад, коргарон барои нишастан ба каинқ
тайёрӣ мебинанд/

Тазарв — Чудой аз Ватан дардест ёрон
Ки моро чора ҷуз он нест,
Дар ин роҳ мо на танҳо аз паи нонем,
Фарориҳои зиндонем
Ки гар монем,
Фардо
Кисмати мо
Маргу нобудист?
Ба сӯи сарнавишти хеш
Бо ҳам раҳсипор гардем,
Ба умеде, ки бар гардем.

Хори коргарон— Шаби торику бими мавҷу гирдоби чунин ҳоил
Кучо донанд ҳоли мо сабукборони соҳилҳо».

Чи ҷой амину осоиш дар ин вайрони чунин ҳардам,
Азобу фар^{ми}гӯяд, ки барбандед маҳмилҳо
Ватан, эй хоки атроғшони ту гаҳвораи умед,
Ту бо мо бошу ишқатро ғурӯзон соз дар дилҳо.

СОДЕРЖАНИЕ

Лалаи	
Перевод <i>Бану Лахути</i>	1
Маленький чеканщик	
Перевод <i>M. Ваксмахера</i>	5
Прощальная песня	
Перевод <i>B. Слуцкого</i>	16
Сокол	
Перевод <i>Я. Янова</i>	20
Бстань, человек!	
Перевод <i>B. Журавлева</i>	28

Цена 40 коп.

Пресленев Альберт Александрович
ВСТАНЬ, ЧЕЛОВЕК!

Вокальный цикл
для среднего голоса с фортепиано
на стихи иранской поэтессы Ж а л е

Изд. № 5|614. Т. п. 1964 г. № 178

Редактор Р. Котляревский. Художник В. Бендингер. Лит. редактор Р. Софронова.
Техн. редактор Р. Волховер
Корректоры В. Кравченко и В. Сердечков

Нотная графика – Т. Козлова

Подп. к печати 20.II-1964 г. Печ. л. 4. Уч. изд. л. 4. Тираж 330. Зак. № 106
Ленинградское отделение издательства „Музыка“
Ленинград, Д-11, Инженерная, 9

Ленинградская фабрика офсетной печати № 5 „Главполиграфпрома“ Государственного
комитета Совета Министров СССР по печати. Ул. Черняховского, 17