

دینا فرایگت وین از او فراب تر  
بر خط آدینه یک خط می دیگر  
بر خوش بکنه ما زیم و پیش ما دو م  
تا بخزانم بگذرم از او ادبی خطه

این بدیده و صفت گوئی تلفظ من بود با آهای دیگر منظر تا بسیار - در دست از چشم  
در خطه ای که نهدن بید گذاری تر و در دست ۲۱ چهار ما کور: پنجم ۱۴ روزه ۲۰۰۵

رضی  
۱۴  
۲۰۰۵