

بهار

محمد تقی ملک الشعراء تنصیب - بهار در زندان نیرام کاظم  
صدری کاشانی ملک الشعراء آستان و صوفی

مار در ۱۲۰۴ ۵۰۶ در قندهار و در آن نیرام

کفایت محض است. در ۱۸ سالگی نظام نیرام در محفل  
لادیه امور خانواده گردید و در ۱۲۲۱ روزنامه نوهار را  
در ویران نشر کرد و در ۱۳۳۳ از زندان نیرام  
نیرام محلی بهاران آمد نوهار را ادامه داد و در ۱۳۴۵  
مدیر زندان را بر اثر تفرقه و انجمن ادبی در زندان نیرام  
محور دوره یک ساله از آن سرگذشت بهار است  
در سال ۱۳۴۸ نوهار را انتشار داد  
و در سال ۱۳۴۸ در صورت روزنامه نیرام در آن ناو محمول  
شد. نیرام که از ویران نیرام در ۱۳۴۸ در نیرام نیرام

بدع الرمان

بدع از مال خود انقدر که شغی علی شریعتی خراسانی در ۱۲۱۸  
در تبریز متولد و در آنجا تحصیل ادبیات فارسی عربی و منطق  
و حکمت و اصول کرده. که مخفی ادب نیشابور است کتابی که

در دوازده ماه تکمیل شده است

دو صد و هشتاد و پنج تاریخ ادبیات فارسی نوشته بیام

سکن و کنوزان و یک صد و پنجاه ادبیات فارسی

صند کت - را از این لغت - مستقماً نقل کردیم که در نقل بگونه است  
مانند

در آورد

اندوز آذرخه - مار صند ان که به کمر بنقار

مادگان شکر کت یا دگار زوران

کلیت - مقدار لایه و تپه که از آب است دستر طبع  
وزن کت - اگر مملکت - و در آنه شگون گفتار

نظمی و نفس لوت - اکنون لایه عضو پیوسته زندگی آن اراد و  
رقت و ادب است فارسی در دانشوران عام است

کبدان - مار صند ان

صنعت ۳ و ۳۱

کتب و شیشه‌ها

نظام فرودین که در سانه زما درود

بر فراز دم و طرف سپید او

گزینده دنیفه و کلان رنگ رنگ

لوتی است که از ازاله فرود

دریا نفس دستر نفس دریا نفس

صفت گوشت که گوشت وانی گوشت

کلمه نوادر بنگلادش در ماه ۱۳۰۱ هجری است اما از کتابت کتابت کلاه

بزرگای ادبی در کتابت کتابت کتابت ۱۱۹



آنکه هر دو فرسوده بودی مبارک است  
برای سبز بر زده خون گلستان بخورد

آن شاعر نایب اندر میان بیغ  
خون بایه کار اگر اندر میان بود

ز آنجا که بیاورد و سبک گذاره کنی  
بی بارن سبک در میان آن بود

مردان رنگ غم بره آتش زدل  
اینجا بود که رنگ بیاورن کوان خود

از حال جدول سندی لویدی کنی که او است  
آن عزیز که از دل در حال باندیش بود

بست ایستاد ملک به آب عام او  
خون ایستاد خاک سپا آن زنده بود

آب حق و ماطل و سود و زبال رساد  
از حق بدو عنایت و از او بخت بود

بureau  
بنس

تقرآن اولی تملص به بنس در ۱۳۰۴ در تهران  
تموله نه . وارد خدمت وزارت مالیه شه . در آغاز

مستوطنت روزنامه هلال را نشر میکرد . در ۱۲۹۷ برابر  
مخالفت سایر کارداران و توقیف نمودند و موقوفه را در دستش بجمع نمودند  
در سال ۱۳۰۵ شمس بیکه بلی در خدمت  
بروس اعصاب

بروس در سال ۱۳۲۱ در تهران تموله شه . مدیر لوف  
اعصاب تونس مجده چهارک . در دستش عین وزارت  
شماره در سال ۱۳۱۵ بجای شه

در سال ۱۳۱۸ شمس در دستش وزارت داد  
بروس در ۱۳۲۰ و مات یافت

محمد تقی ملک التوابع بار روزنه محمد کاظم ملک التوابع سنال مدرک رضویہ  
 در سال ۱۳۰۴ هجری قمری در سنہ از مادر زاد بعلوم ادبیہ را از اساتذہ  
 ادبیہ عموز گرفت و نیز توسط بعضی سال عمر را بیابان رسانید  
 لب کہ پدر زندہ تاجی را در مد گفت دلا بر بریت دشول کردار بود  
 خانوادگی گریہ در دانشت آزاد گواہی شریک طبعان حمایتہ کرد  
 در سال ۱۳۲۸ روزنامہ نووار را منتشر کرد و بر انسانی و سیدارہ مردم  
 گفت سانی نمود و سال بعد روزنامہ دجا شماره ۶ را بر جان بطبعان  
 ارتقد و در سال ۱۳۳۳ بہت ساندگی مجلسی سوزاہی از طرف  
 اہل حسدہ آسمان بہ دہبان رسید گریہ و در سال ۱۳۳۵ نشر  
 سیدہ دانگہ بر دینت و در سال سال روزنامہ نووار ۶ را از ز  
 در تر کرد و در سال ۱۳۳۸ مدرسہ روزنامہ ایران کہ نم رہی  
 سد با ج تحمل گریہ و از سال ۱۳۰۷ کہی در دانگہ بتدریس  
 اربابیت باز کرد و رفت و بہ سرفست اور فرسی گفت سانی کرد

۱۲۲۵ سال ۱۲۲۵ شمسی با برآمد سلطنت تحت در وقت همکاره  
کرد در این وسیله در کلاس ایران فعالیت نمود و از آن فریب  
نماندگی جمعی بود این نسبت در شش فرزند آن  
فریب کرده در سال ۱۲۲۵ شمسی نسبت گشت بر این بسیار  
که در این زمینه ایران با کلاس و از غوغای اجتماع خود را برکنار کرد  
تا آنکه کلاس تحقیق یافت و در مرداد ماه ۱۲۲۹ در جمعیت  
ایرانی برادران صبح کرده

با آنکه امروز از استادان معتمدان هم یاد کرده علاوه  
بر زمان ماسک و کوی خط در حال همکاری شرط بزرگ است و  
آقای در بزرگ و راه هم در کلاس است بسیار  
کلاس است اسرارها تمام هزار ... ۳۵۰۰ بیت است که  
بسیار است - رشید و لایق - در دستوار است  
۱- تاریخ افزایندگان با انوار فی جاوه