

ژاله امفیباتی

به یاد شاعر بزرگ ایران احمد شاملو



در اوج پرواز،
شهباز،
از یاد می‌برد پلی‌اش را،
شاعر - غم‌هایش را.

این نخستین احساسی بود که از شنیدن حادثه پای احمد شاملو به ذهن من رسید و روی کاغذ آمد. همواره دلم می‌خواست برای او بفرستم نه به منظور غمگساری. البته، نه. بلکه برای این که بگویم گرچه هرگز این سخنور بزرگمان را ندیدم، اما همیشه عظمت حضور او را در صحنه ادب و فرهنگ معاصر ایران احساس کرده‌ام و شور و شکره آورنده‌هایش را در اوج پرواز دیدم.

آسان نیست که سخنوری در مدت پنجاه سال خلاقیت روزان و شبان در رشته‌های گوناگون شعر، با آن نوآوری تاثیرگذار، ترجمه، داستان‌نگاری، پژوهش‌های ادبی - هنری، ادبیات کودکان، فولکلور و روزنامه‌نگاری، همواره بر سبب پیشیند و به رغم غرض توفان‌های عظیم ادبی، اجتماعی و سیاسی در اوج پرواز کند.

من ستایشگر احمد شاملو هستم به جهت روح مقاوم و مقاومت بزرگوارانه او که خواست چراغش در خانه خود او بسوزد (آرزوی همه ما)، و در عین حال او خود مشعلی شد که خانه بزرگ وطن‌مان را روشنا بخشید و با تیرگی‌هایی که ذهن و زندگی جامعه ما را فرا گرفته است، جگید. ستیز او با جهل و جنایت و جنگ، نه به وسیله خشم و خضرت است، بلکه با جادوی زیبایی هنر و با زبان فاخر و شعر اوج پرواز در انتظار «روزی که معنای هر سخن درست دالتهن است / روزی که هر لب ترانه‌ای است / تا کمترین سرود بوسه باشد / و من آن روز را انتظار می‌کنم / حتی اگر روزی که دیگر نباشم».

امروز احمد شاملو پیش از هر وقت دیگر هست و فرداها خواهد بود و خواهد بود.
احمد شاملو از مسیر تلخ بلاهایی که بر شاعران صد سال اخیر ما آمده و می‌آید، با شکیبانی و پایداری گذشته است، و با اطمینان می‌توان گفت که تنها عشق بزرگ او به فرهنگ، به شعر، به انسان، به ایران و به جهان تا سنین بالا نگاهش داشته است.

شاملو شاعری است متعهد و مردم ستا. گرایش عنوان «کتاب کوچک» به نظر من سرشار از مهر و صمیمیتی است که او نسبت به مردم کوچک و بازار دارد. با همان دل‌سوزی که می‌پرسد «بریا گشته توبه، توبن مدارین؟» هم اوست که همواره چشم به بهروزی و روشنی دارد. «ننه / هرگز شب را باور نکرده‌ام / چرا که در فراسوی دلمنیزش به امید درجه‌ای نشستام»، احمد شاملو دریچه‌های پر نوری به روی فرهنگ ملی ما گشوده است که چارواکه خواهد ماند. من احساس شادی می‌کنم که هم زمان و هم عصر دو شاعر بزرگ نوآر هستم؛ تیما پوشیچ و احمد شاملو در اوج پرواز.